Szakmai adatlap

**1. Személyes adatok**

**Név: Dr. Mezei Péter**

**E-mail cím:** [**mezei@juris.u-szeged.hu**](mailto:mezei@juris.u-szeged.hu)

**2. Végzettségek, tudományos fokozatok**

2017. június 30. *Habilitáció* (kiváló minősítéssel)

2009. szeptember 24. *PhD disszertáció* („*A digitális sampling és a fájlcserélés kihívásai a szerzői művek szabad felhasználására*”), Szegedi Tudományegyetem, Állam- és Jogtudományi Kar („summa cum laude” minősítéssel)

2002-2005 *angol jogi szakfordítói képzés*, Idegennyelvi Lektorátus, Szeged

1999-2004 *jogász* nappali képzés, Szegedi Tudományegyetem (József Attila Tudományegyetem), Állam- és Jogtudományi Kar („summa cum laude” minősítéssel)

**3. Munkahely**

SZTE ÁJTK Összehasonlító Jogi és Jogelméleti Intézet, habilitált egyetemi docens, intézetvezető-helyettes

**4. Szakmai tapasztalatok és tagságok, egyetemi közélet**

2018 óta a *Magyar Iparjogvédelmi Egyesület Ellenőrző Bizottságának* a tagja

2018 óta Az *ATRIP* *(International Association for the Advancement of Teaching and Research in Intellectual Property)* tagja

2017. március 2. - 2018. augusztus 31. *SZTE ÁJTK Külügyi Bizottság elnöke*

2016. július 1. - 2018. augusztus 31. *SZTE ÁJTK Nemzetközi ügyekért felelős dékánhelyettes*

2015. március 1. - 2016. június 30. *SZTE ÁJTK Stratégiai dékánhelyettes*

2010 óta a *Szerzői Jogi Szakértő Testület* tagja

2010 óta a *Magyar Szerzői Jogi Fórum Egyesület* tagja

2009 óta a *Magánjogot Oktatók Egyesületének* tagja

2009-2011 között *Regionalkoordinator*, Robert Bosch Stiftung

**5. Oktatói tevékenység**

Előadások az SZTE Állam- és Jogtudományi Karon:

2018 - *International and European Copyright Law*

2017 - *European Union Copyright Law; Az Európai Unió szerzői joga*

2013 - *Copyright Law Policy - National and International; Comparative Digital Copyright Law*

2012 - *Szerzői jog a 21. században*

2012 - 2017 *Angol szakfordítói gyakorlatok*

2012 - 2013 *Comparative Constitutional Law*

2012 *Contracts Law*

2008 - *Intellectual Property Law*

2006 - 2016 *Szabad felhasználás a szerzői jogban*

2006 - 2014 *Case Law Seminar*

2006 - 2013 *Európai jogrendszerek összehasonlítása*

2006 - 2010 *Basics of American Law*

2004 - *Összehasonlító Jogtan/Bevezetés a jogrendszerek világába/Jogrendszerek világa*

Előadások az SZTE más karain:

2017 - *A tudományos írás etikai és jogi vonatkozásai – Szerzői jog és plágium (Fogorvostudományi Kar)*

2008 - 2014 *Összehasonlító Európai Alkotmánytan (Gazdaságtudományi Kar).*

Külföldi egyetemi előadások:

57. Leading Cases and Current Issues, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2019. július 1-2.

56. Copyright Law - Exploitation Rights and Enforcement, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2019. június 25. - július 3.

55. Stretching the Limits of Copyright Law, CEIPI - Université de Strasbourg, 2019. április 10-11.

54. International Trade and Copyright Law, Southwest University of Political Science and Law, Chongqing, Kína, 2019. március 18.

53. International Intellectual Property Law, Southwest University of Political Science and Law, Chongqing, Kína, 2019. március 12-20.

52. Contemporary Issues of Copyright Law, Erasmus+ mobilitás, University of Bangor, Law School, 2019. február 12-14.

51. International and Comparative Intellectual Property Law for Sudanese Practitioners, Judicial and Legal Sciences Institute, Kartúm, Szudán, 2018. december 16-20.

50. Limitations and Exceptions in Copyright Law - A Comparative Perspective, Bocconi University, Milánó, Olaszország, 2018. november 23-24.

49. Internet and Digital Copyright Law, Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Franciaország, 2018. november 19-22.

48. Comparative Digital Copyright Law, Erasmus+ mobilitás, University of La Laguna, San Cristóbal de La Laguna, Spanyolország, 2018. október 10-11.

47. Foundations of International and European Intellectual Property Law, Erasmus+ Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2018. szeptember 26-28.

46. Internet and Digital Copyright Law, University of Eastern Finland School of Law, Joensuu, Finnország, 2018. szeptember 24-25.

45. Limitations and Exceptions in Copyright Law - A Comparative Perspective, IP Summer School, Krakkó, Lengyelország, 2018. szeptember 21.

44. The Challenge of Digital Second-Hand Marketplaces on the Doctrine of Exhaustion, Bocconi University, 2018. május 2.

43. International and Digital Copyright Law, Southwest University of Political Science and Law, Chongqing, Kína, 2018. április 9-13.

42. What future for UK copyright after BREXIT?, University of West London Ealing School of Law and Criminology, London, Egyesült Királyság, 2018. január 16.

41. Internet and Digital Copyright Law, Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Franciaország, 2017. december 4-7.

40. IP Protection and Licensing Models, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás*, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2017. november 13-14.

39. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás*, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2017. szeptember 25-29.

38. Praktikerforum 2017, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2017. június 22-23.

37. Internet and Digital Copyright Law, Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Franciaország, 2016. december 5-8.

36. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás*, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2016. október 12-14.

35. Internet and Digital Copyright Law, *University of Eastern Finland School of Law*, Joensuu, Finnország, 2016. október 10-11.

34. Information Law in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás*, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2016. március 21-24.

33. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2015. október 12-16.

32. Internet and Digital Copyright Law, *Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2015. szeptember 21-24.

31. Originality of Works under EU Copyright Law, *University of Baltimore, School of Law*, Baltimore (MD), Egyesült Államok, 2015. augusztus 26.

30. Originality of Works under EU Copyright Law, *University of Louisville, Louis D. Brandeis School of Law*, Louisville (KY), Egyesült Államok, 2015. augusztus 24.

29. Comparative Digital Copyright Law, *University of Toledo, College of Law*, Toledo (OH), Egyesült Államok, 2015. augusztus 17-19.

28. The Copyright Aspects of Linking - A Comparative Analysis of European, American and Canadian Case Law, *Praktikerforum 2015, Technische Universität Dresden*, Drezda, Németország, 2015. június 12.

27. Exhaustion of Distribution Rights in the Offline World and in the Digital Age, *University of Eastern Finland School of Law*, Joensuu, Finnország, 2015. május 11-12.

26. Information Law in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás,* *Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2015. május 5-8.

25. Internet and Digital Copyright Law, *Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2014. november 17-20.

24. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus+ Oktatói Mobilitás*, *Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2014. október 27-31.

23. Information Law in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives”, *Erasmus Oktatói Mobilitás*, Turun Yliopisto, Turku, Finnország, 2014. május 5-7.

22. International Private Law, Copyright and the Internet, *Praktikerforum 2014*, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2014. április 11.

21. Internet and Digital Copyright Law, *Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2013. november 18-21.

20. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2013. október 21-23.

19. Information Law in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2013. május 6-8.

18. Internet and Digital Copyright Law, *Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2012. október 22-25.

17. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2012. szeptember 24-26.

16. Copyright in the Digital Age, *University of Toledo, College of Law*, Toledo (OH), Egyesült Államok, 2012. augusztus 13-16.

15. Innovation Business Regulation in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2012. május 21-23.

14. Internet and Digital Copyright Law, *Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2012. március 5-9.

13. Foundations of International and European Intellectual Property Law, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2011. október 17-21.

12. Innovation Business Regulation in Europe and Beyond: Current Issues and Perspectives, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2011. május 4-6.

11. Internet and Digital Copyright Law*, Faculté de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3,* Lyon, Franciaország, 2011. február 14-17.

10. Free Use of Copyrighted Materials, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2010. október 25-28.

9. Copyright in the Digital Age, *Case Western Reserve University, School of Law*, Cleveland (OH), Egyesült Államok, 2010. augusztus 16-18.

8. Copyright in the Digital Age, *University of Toledo, College of Law*, Toledo (OH), Egyesült Államok, 2010. augusztus 9-12.

7. Intellectual Property Law Policy - National and International, *University of Baltimore, School of Law*, Baltimore (MD), Egyesült Államok, 2010. május 17. - július 9.

6. Innovation and Communication Law of the European Union, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2010. március 29-31.

5. Free Use of Copyrighted Materials, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2009. november 7-13.

4. Law and Knowledge Society II. - Intellectual Property, Contracts and Markets, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2009. április 6-8.

3. Free Use of Copyrighted Materials, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2008. szeptember 22-24.

2. The Hungarian Court System after the Transition, *Rossijskij Gorudarstvennyj Pedagogiceskij Universitet*, Szentpétervár, Oroszország, 2005. december 14.

1. Free Use of Copyrighted Materials, *Erasmus Oktatói Mobilitás, Turun Yliopisto*, Turku, Finnország, 2007. október 1-3.

**6. Tudományos tevékenység**

**Tudományos, konferencia-előadások tartása:**

105. Artificial Morals? - Artificial Intelligence and Moral Rights, *Seminar on “Copyright work and its definitation with regard to originality and AI”*, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2019. június 27.

104. A sampling megítélése a legújabb amerikai és európai uniós joggyakorlatban, *Civilisztikai Munkacsoport Kutatószeminárium*, Szeged, 2019. június 12.

103. Future Trends of European Copyright Limitations & Exceptions, moderátor, *IV. WIPS (Workshop on Intellectual Property Law in Szeged)*, Szeged, 2019. május 10.

102. The Dimensions of the De Minimis Exception in Copyright Law, *IV. WIPS (Workshop on Intellectual Property Law in Szeged)*, Szeged, 2019. május 10.

101. The Challenges of Digital Second-Hand Marketplaces for European Copyright Law, *Workshop*, CEIPI - Université de Strasbourg, 2019. április 10.

100. Exhaustion of Rights, *Workshop*, UK Intellectual Property Office, London, Egyesült Királyság, 2019. március 7.

99. The Challenges of Digital Second-Hand Marketplaces on the Doctrine of Exhaustion, *Workshop*, Université Catholique Lyon, Lyon, Franciaország, 2018. november 22.

98. Két világ találkozása: személyhez fűződő jogok és sampling – Gondolatok a Fahmy v. Jay-Z ügy margójára, *III. Copy21 Blogshop*, Budapest, 2018. október 5.

97. The Fairness of Digital Second-Hand Marketplaces and the Future of the Doctrine of Exhaustion, *37th ATRIP Congress*, Helsinki, 2018. augusztus 7.

96. Recent Developments of Copyright Exhaustion in the European Union, *Law and Society Conference 2018*, Toronto, Kanada, 2018. június 7.

95. “From Fake News to the Right to Be Forgotten” panel, moderátor, *Tenth Conference on Innovation and Communications Law*, Bocconi University, 2018. május 4.

94. Most Recent Developments in Sampling - New Ways of Balancing Copyright and Fundamental Rights, *Tenth Conference on Innovation and Communications Law*, Bocconi University, 2018. május 3.

93. The Genesis, the Functioning and the Fate of the E-Commerce Directive of the European Union, *DMCA at 20 Symposium*, Texas A&M University School of Law, Fort Worth, USA, 2018. március 23.

92. Platform Economy vs. Piracy: the Expected and Unforeseen Consequences of Online Media Consumption, *WU Research Group Meeting on “Legal Implications of the Platform Economy”*, Wirtschaftsuniversität Wien, Bécs, 2018. március 13.

91. Kerekasztal-beszélgetés, *Műhelybeszélgetés a nemzeti kultúra fogalma és védelmének nemzetállami mozgástere*, MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest, 2018. február 28.

90. Internetes szerzői jogsértések és adatvédelem - mit hoz az új GDPR?, *Megoldókulcs*, Budapest, 2018. február 21.

89. D.ownloading O.ften I.s Terrible, *II. WIPS (Workshop on Intellectual Property Law in Szeged)*, Szeged, 2018. február 8.

88. The Challenges of Digital Second-Hand Marketplaces on the Doctrine of Exhaustion, *Oxford Intellectual Property Speaker Series*, Oxford Intellectual Property Research Center, Oxford, Egyesült Királyság, 2018. január 18.

87. Digital Exhaustion and Beyond, *Workshop*, Université Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Franciaország, 2017. december 7.

86. Digital Exhaustion Ante Portas, *Workshop*, Université Catholique Lyon, Lyon, Franciaország, 2017. december 5.

85. Szabadkereskedelem és szerzői jog, *A komplex szellemi tulajdonvédelmi kutatás- és oktatásfejlesztés című kutatás zárókonferenciája*, Szeged, 2017. november 30.

84. Nem hagyományos szerzői művek védelme, *Újabb változások az IP-t és a szellemi tulajdont érintő jogi környezetben*, Magyar Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Egyesület, Mátraháza, 2017. november 23.

83. Meet the Unavoidable - The Challenge of Digital Second-Hand Marketplaces on the Doctrine of Exhaustion, *Online Content Distribution Conference*, University of Helsinki, School of Law, Helsinki, Finnország, 2017. november 17.

82. Digital Exhaustion and Beyond, *Workshop*, University of Turku, Turku, Finnország, 2017. november 15.

81. Váratlan utazás – a fájlcserélés elleni küzdelem nem várt hatásai, *II. Copy21 Blogshop*, Budapest, 2017. október 6.

80. “Cultural Preservation” panel, moderátor, *Ninth Conference on Innovation and Communications Law*, Szeged, 2017. május 29.

79. Zenei szerzői jogi tudatosság, *Zárókonferencia*, IM Oktatási és Kutatásfejlesztési Programok, Szeged, 2017. május 4.

78. Zenei szerzői jogi tudatosság, *Workshop*, IM Oktatási és Kutatásfejlesztési Programok, Szeged, 2017. április 19.

77. Moral Rights in Hungarian Copyright Law, “In absentia” presentation, *Moral Rights and New Technologies -* Authorship, Attribution, and Integrity in a Digital World, University of Glasgow, Glasgow, Egyesült Királyság, 2017. március 31. - április 1.

76. Digital Single Market and Copyright Law, *Workshop*, Université Catholique Lyon, Lyon, Franciaország, 2016. december 7.

75. Copyright Protection of Sport Moves, *Workshop*, Université Jean Moulin Lyon 3, Lyon, Franciaország, 2016. december 6.

74. Sportmozdulatok szerzői jogi védelme?, *Tudományos habilitációs előadás*, Szeged, 2016. november 30.

73. Az Európai Unió Bírósága joggyakorlatának hatása a linkelésre, *Tantárgyi habilitációs előadás*, Szeged, 2016. november 30.

72. Most Recent Developments in Sampling - New Ways of Balancing Copyright and Fundamental Rights, *New Challenges of Intellectual Property Law in the 21st Century*, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvár, Románia, 2016. november 4.

71. Egységes Digitális Piac és szerzői jog, Egységes digitális piac konferencia*, Europe Direct,* Szeged, 2016. október 24.

70. Szerzői jogi tudatosság a 21. században, *Copy21 Blogshop*, Budapest, 2016. október 7.

69. „Nem viccelünk!”, Kerekasztal-beszélgetés a paródia szabadságáról és a szerzői jog korlátairól, *MSZJF szakmai ankét*, Budapest, 2016. május 18.

68. Ítéletek örvényében: a UsedSoft döntés hatása az uniós szerzői jogra, *II. Wolters Kluwer Jogi Konferencia*, Visegrád, 2016. május 12.

67. Szerzői jogok a gyakorlatban, *Informatika és élmények klub*, Informatika Történeti Múzeum Alapítvány, Szeged, 2016. április 18.

66. Protection of Sport Moves under Copyright Law, *I. WIPS (Workshop on Intellectual Property Law Szeged)*, Szeged, 2016. március 18.

65. Enter the Matrix: the Effects of the CJEU’s Case Law on Linking and Beyond, *Research Seminars*, City University London, London, Egyesült Királyság, 2016. február 3.

64. A linkelés szerzői jogi vonatkozásai - négyszögletes dugó a hatszögletű lyukba?, *„Múlt - Jelen - Jövő” a szellemi tulajdon világában*, Magyar Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Egyesület, Iparjogvédelmi konferencia, Visegrád, 2015. november 25.

63. A szerzői jogi szabályozás rendszere; Műfelhasználás a XXI. században, *Magyar Igazságügyi Akadémia, Szerzői jogi képzés*, Budapest, 2015. november 3.

62. The Open Access Policy of the University of Szeged, Roundtable Discussion on Good practice examples of institutional OA policies from the region, *PASTEUR4OA Eastern European Meeting of Research Funders and Research Performing Organizations - Working Together to Promote Open Access Policy Alignment in Europe*, Budapest, 2015. október 30.

61. Copyright Aspects of Linking - a square archaic peg into the hexagonal hole of modernity?, *Workshop, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2015. szeptember 24.

60. (Unofficial) Status Report on Immigration to Hungary, *University of Louisville, Louis D. Brandeis School of Law*, Louisville (KY), Egyesült Államok, 2015. augusztus 21.

59. Szerzői jog - Vagyoni jogok, *Bibó István Szakkollégium*, Budapest, 2015. április 16.

58. Copyright Aspects of Linking - a square archaic peg into the hexagonal hole of modernity?, *Workshop on Recent Issues of Intellectual Property Law*, Szeged, 2015. március 27.

57. A linkelés szerzői jogi vonatkozásai - négyszögletes dugó a hatszögletű lyukba?, *TÁMOP konferencia*, Szeged, 2015. január 19.

56. Discussion on Exhaustion Right after UsedSoft Case, *Workshop,* *Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2014. november 20.

55. European copyright alternatives - 2014 című workshop moderálása, *CopyCamp 2014*, Varsó, Lengyelország, 2014. november 7.

54. Digital exhaustion after the ReDigi and UsedSoft decisions, *CopyCamp 2014*, Varsó, Lengyelország, 2014. november 6.

53. Parody at the CJEU, *nyilvános előadás tiszteletbeli egyetemi docensi kinevezési eljárás keretében*, Turku, Finnország, 2014. október 29.

52. Recent developments of the doctrine of exhaustion in the European Union and its Member States, *Third Comparative Law Workshop*, Budapest, 2014. október 17.

51. Szerzői jog a XXI. században, *Kutatók Éjszakája*, Szeged, 2014. szeptember 26.

50.Tizenöt éves a P2P fájlcsere, *Magyar Igazságügyi Akadémia, Szerzői jog és jogsértések a XXI. században*, Budapest, 2014. szeptember 24.

49. The theory of functional equivalence and digital exhaustion, *Scholars Conference on Intellectual Property Law (S©IPLAW)*, Bécs, Ausztria, 2014. szeptember 17.

48. *A XIX. Nemzetközi Összehasonlító Jogi Konferencia* nemzeti jelentésének társfelelőse License contracts, free software and Creative Commons témakörben, Bécs, Ausztria, 2014. július 24.

47. Roundtable: Teaching Intellectual Property Law, *6th Annual Conference on Innovation and Communications Law*, Leeds, Egyesült Királyság, 2014. július 2.

46. Digital exhaustion after the ReDigi and UsedSoft decisions, *6th Annual Conference on Innovation and Communications Law*, Leeds, Egyesült Királyság, 2014. július 2.

45. Ptk 6:524.§ az online környezetben, *A felelősség új dimenziói a magánjogban - Magánjogot Oktatók Egyesülete-KRE ÁJK konferencia*, Budapest,2014. június 27.

44. Sampling a zene világában - Thou shalt (not) steal?, *Oktogon Napok, Sík Sándor Piarista Egyetemi Szakkollégium Könyvtára*, Szeged, 2014. április 26.

43. Tömeges digitalizálás: az árva művek felhasználásának új távlatai című kerekasztal-beszélgetés moderátora, *XXI. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál*, Budapest, 2014. április 25.

42. Az ’ész szüleményeinek’ védelme, *Történeti Kriminológia Műhely, SZTE Eötvös Loránd Kollégium*, Szeged, 2014. április 17.

41. Zene - letöltés, hallgatás, jogdíjak: kerekasztal-beszélgetés a március 9-i DJ-k világnapja alkalmából”, *SZTE Klebelsberg Könyvtár*, Szeged, 2014. március 11.

40. A jogkimerülés digitális határai, *Eötvös Esték, SZTE Eötvös Lóránd Kollégium*, Szeged, 2013. november 26.

39. Exhaustion in the digital environment: the analysis of the UsedSoft and ReDigi cases and their effect on the resale of digital files, *Faculté* *de Droit, Université Jean Moulin Lyon 3*, Lyon, Franciaország, 2013. november 22.

38. The Future of Library Digitization in the European Union and Hungary, *Digitization and its Impact on Society*, Technische Universität Dresden, Drezda, Németország, 2013. október 1.

37. The File-sharing Dilemma – Research on Comparative Copyright Law in a Digital Age, *International Conference for the 10th Anniversary of the Institute of Comparative Law,* Szeged, 2013. május 24.

36. Digitális tartalomszolgáltatás és a szerzői jogi gyakorlat, szakmai továbbképzés, *Móricz Zsigmond Megyei és Városi Könyvtár,* Nyíregyháza, 2013. február 25.

35. A szerzői jogérvényesítés fejleményei az Európai Unióban, IV. *InCa Szakmai Napok,* Szeged, 2013. február 21.

34. Copyright at a Crucial Point: the Challenges of Digital Technology on the Copyright System, *International Seminar and Workshop*, Jakarta, Indonézia, 2013. február 6.

33. Beszámoló az MSZJF védelmi idő munkacsoportjának a munkájáról, *Magyar Szerzői Jogi Fórum Egyesület szakmai ankét*, Budapest, 2012. december 13.

32. A fájlcserétől a szerzői jogi háborúig?, *Zenei hálózatok estek*, Szeged, 2012. november 23.

31. A fájlcserétől a szerzői jogi háborúig?, *Eötvös Esték*, *SZTE* *Eötvös Lóránd Kollégium*, Szeged, 2012. november 20.

30. A fájlcserétől a szerzői jogi háborúig?, *Pázmány Péter Katolikus Tudományegyetem,* Állam- és Jogtudományi Kar, Budapest, 2012. október 8.

29. Kerekasztal-beszélgetés a szerzői jogokról, kerekasztal résztvevő, *19. MENTA konferencia, Informatikai, Távközlési és Elektronikai Vállalkozások Szövetsége*, Egerszalók, 2012. szeptember 13.

28. Copy:Right? A Szerző és a szerzői jog a 21. században, kerekasztal résztvevő, *József Attila Kör Nyári Tábor*, Szigliget, 2012. augusztus 30.

27. The File-sharing Dilemma – Research on Comparative Copyright Law in a Digital Age, *Hungarian-Italian Comparative Law Workshop,* Budapest, 2012. június 11.

26. Sampling - egy könnyűzenei slágertéma. Elégséges választ ad a jog a problémára?, *Artisjus Szerzői Akadémia,* Budapest, 2012. május 29.

25. The filesharing dilemma - is it really impossible to settle the filesharing problematic?, *4th Annual Conference on Innovation and Communications Law,* Turku, Finnország, 2012. május 24-25.

24. The role of technology and consumers' needs in the evolution of copyright law, *Geistiges Eigentum und Urheberrecht aus historischer Perspektive,* Szeged, 2012. május 18-19.

23. Sampling a zene világában - Thou shalt (not) steal?, *Zenei Hálózatok Estek 2012 tavasz*, Budapest, 2012. április 12.

22. Az ACTA-ról és a tárgyalási folyamat fázisairól hazai és uniós nézőpontból, moderátor, illetve Az ACTA digitális környezetben történő jogérvényesítésre vonatkozó rendelkezései, kerekasztal résztvevő, *Szakmai fórum a Hamisítás Elleni Kereskedelmi Megállapodásról (ACTA)*, Hamisítás Elleni Nemzeti Testület és Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala, Budapest, 2012. március 21.

21. Conference Opening, *Copyright and Human Rights in the Information Age: Conflict or Harmonious Coexistence*, Szeged, 2012. február 25.

20. Zene-szerzés és jog, avagy a szerzői jog a mindennapokban (file-cserebere), *Junior-Szabadegyetem*, Szegedi Tudományegyetem, Szeged, 2011. december 15.

19. A jogi normák jövője az információs társadalomban - Szerzői jog a fájlcserélés korában, *MTA Bolyai János Kutatási Ösztöndíjas szegedi kutatók, valamint az Információs Társadalom jogi alprogram kutatóinak konferenciája*, Szeged, 2011. december 9.

18. Szerzői jog - röviden, *Tudományos előadás az SZTE Szoftverfejlesztés Tanszék szervezésében*, Szeged, 2011. november 28.

17. Szoftverekkel kapcsolatos jogi szabályozás egyes kérdései, *Tudományos előadás az SZTE Szoftverfejlesztés Tanszék szervezésében*, Szeged, 2011. október 5.

16. Future Legal Aspects of Long Term Preservation, *Digitisation of Cultural Heritage and Long Term Preservation – the Role of e-Infrastructures*, Budapest DC-NET Conference, Budapest, 2011. június 24.

15. A könyvdigitalizálás jövője Európában, *Európai jogi kultúra – megújulás és hagyomány a magyar civilisztikában*, *Magánjogot Oktatók Egyesülete-ELTE ÁJK konferencia*, Budapest, 2011. június 17.

14. The Comparative Evaluation of the Liability of Direct Download Link Service Operators, *Law and Society Conference 2011*, San Francisco, Egyesült Államok, 2011. június 4.

13. Challenges of Online Piracy on Copyright’s Future - Global Effects of P2P Filesharing, *Global IP Strategies after the Crisis - The World Has Changed*, Kitzbühel, Ausztria, 2011. február 3.

12. Az információs társadalom kihívásai és a szerzői jog, *Információs Társadalom Alprogram, Szakmai Konferencia*, Szeged (társszerzős előadás dr. Németh László, Ph.D. hallgatóval; előadta: dr. Németh László), 2011. február 3.

11. Double jeopardy itt és ott, *Összehasonlító Jogi Konferencia*, Szeged, 2010. december 8.

10. *A XVIII. Nemzetközi Összehasonlító Jogi Konferencia* nemzeti jelentésének felelőse The Balance of Copyright témakörben, Washington D.C., Egyesült Államok, 2010. július 25-31.

9. Digital Technologies - Digital Culture, *Law and Society Conference*, Chicago (IL), United States, 2010. május 28.

8. Hírközlési törvény az új technológiák fényében, *InCa Szakmai Napok 2010*, Szeged, 2010. február 11.

7. Filesharing Spreading over Oceans - Deep Water for Authors?, *Law and Society Conference*, **Montréal, Kanada,** 2008. május 31.

6. A fájlcserélés jogi megítélése az óceán két oldalán – mély vízben a szerzők?, *I. Szegedi Összehasonlító Jogi Napok*, Szeged, 2008. április 25.

5. Copyright, Fair Use and Culture, *Law and Society Conference*, Berlin, Németország, 2007. július 26.

4. Szabad felhasználás és a kultúra, *DE-ÁJK IV. Doktorandusz Konferencia*, Debrecen, 2007. április 20.

3. The Most Important Changes of the Hungarian Court System After the Transition, *Szegedi Tudományegyetem*, *Regionális Konferencia*, Szeged, 2005. november 18.

2. A női esélyegyenlőség kérdése - különös tekintettel az afgán helyzetre, *ELSA Esélyegyenlőségi Konferencia*, Szeged, 2005. április 21.

1. Új osztrák alkotmány a láthatáron, *ELSA Összehasonlító Jogi Konferencia*, Szeged, 2005. április 21.

**Publikációs lista elérhetősége az MTMT alapján:**

<https://m2.mtmt.hu/api/publication?cond=authors;eq;10027777&cond=core;eq;true&sort=publishedYear,desc&sort=firstAuthor>

**7. Díjak, elismerések**

2018 *Millenniumi díj* (Szerzői jog a 21. században blog)

2017 *Az Év Oktatója*

2015 *Rektori elismerő oklevél*

2014 *10. helyezés* a HVG *Goldenblog versenyén* a Business kategóriában (Szerzői jog a 21. században)

2012 *10. helyezés* a HVG *Goldenblog versenyén* a Szakértői kategóriában (Szerzői jog a 21. században)

2012 *Pro Scientia Nívódíj a legjobb doktori értekezésért (2010-2012)*

2004 *A Szegedi Jogi Tudományért Emlékérem*

2003 *III. helyezés* a debreceni *XXVI.* *OTDK* Állam- és Jogtudományi Szekciójának Jogbölcseleti Tagozatán „*A bírói jog elmélete és gyakorlata*” című munkával; részvétel a Magánjogtörténeti Tagozaton „*A magyar szerzői jog története az első törvényi szabályozásig*” című pályaművel

2002-2004 *Köztársasági Ösztöndíjas* két ízben

2002-2004 *Szeged Városi Ösztöndíjas* két ízben

**8. Nyelvismeret**

Magyar anyanyelv

Angol nagyon jó (felsőfok, „C”)

Német nagyon jó (középfok, „C”)